



CORSO DI PROGETTAZIONE E PRODUZIONE DI MONTATURE CON TECNICHE DI STAMPA 3D

L'applicazione delle tecnologie di stampa 3D al settore dell'occhialeria ha impresso una svolta rivoluzionaria al modo di ideare e produrre le montature; si tratta della possibilità di personalizzare il prodotto, aderendo alle esigenze del cliente, sia sotto il profilo funzionale ed ergonomico, sia sotto il profilo estetico. Un'ulteriore ricaduta dell'applicazione della tecnologia riguarda la possibilità di contenere i costi di produzione e di gestione, una volta effettuato l'investimento iniziale per l'acquisto dei macchinari e del software necessari.

Obiettivi

Il corso si prefigge di far acquisire le conoscenze e le abilità di base per sviluppare tutte le fasi della produzione di montature con stampa 3D: dal concept al progetto e al processo di realizzazione di un prototipo.

Destinatari

Addetti del settore ottico, designer, studenti provenienti da percorsi affini

Contenuti

Il corso si articola in:

- una parte teorica a carattere introduttivo di 20 ore (facoltativa per coloro che hanno già maturato esperienza specifica nel settore) dedicata alle conoscenze teoriche fondamentali in ambito ottico: ottica, optometria, lenti oftalmiche, montature da occhiale (nomenclatura, caratteristiche merceologiche), normativa di settore e diritto d'autore;
- una serie di contenuti, per un monte ore di 70 ore, finalizzati a percorrere attivamente l'esperienza di progettazione e produzione dell'occhiale: software di disegno e modellazione solida; progettazione della montatura, materiali per la stampa 3D, tecniche di stampa 3D, tecniche di taglio 2D dei metalli, colorazione e finitura; realizzazione finale di una montatura progettata su parametri "reali".

Durata e Frequenza

90 ore complessive da febbraio a maggio 2021, frequenza 6 ore settimanali, il lunedì e giovedì dalle 19,30 alle 22,30

Qualora la situazione relativa all'emergenza sanitaria impedisse di svolgere l'attività didattica in presenza, l'attività formativa verrà erogata in modalità FAD, senza alterazioni per la qualità del corso.

Titolo rilasciato

Attestato di frequenza del Comune di Milano

Iscrizione Il costo del corso è di 175€; i posti verranno assegnati in base all'ordine di arrivo delle domande di prenotazione. La domanda è scaricabile dal sito www.otticaincomune.it. e potrà essere presentata a partire dal 19 novembre 2020.

UOF 2 - via Alex Visconti, 18

Via Alex Visconti, 18 – 20151 Milano.

tel. +39 02 88453442/02 88465588

otticaincomune.it plo.visconti@comune.milano.it